

# Country As A Boy Can Be

Description: 64 Counts / 4 Wall  
Level: Beginner / Intermediate  
Music: Country As A Boy Can Be von Brady Seals  
Choreographed by: Carina Slijters

*ACHTUNG: Beginnt den Tanz mit dem Gesang! Das bedeutet Ihr beginnt den Tanz 8 Counts vor dem Einsetzen der Musik!*

## Counts Step Description

### STEP- ½ TURN R / SHUFFLE ½ TURN R / BACK ROCK STEP / KICK-BALL-CHANCE

1,2 LF nach vorn setzen, ½ Drehung nach R ausführen und RF am Platz setzen,  
3&4 ¼ Drehung nach R ausführen und LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen,  
¼ Drehung nach R ausführen und LF nach hinten setzen,

*Anmerkung: Während der Counts ,1,2,3&4 führt ihr eine gleichmäßige volle Drehung nach R aus*

5,6 RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,  
7&8 RF flach nach vorn kicken, R Ballen neben LF absetzen, LF am Platz absetzen,

### CHASSE R / BACK ROCK STEP / CHASSE L / BACK ROCK STEP

1&2 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen, RF zur R Seite setzen,  
3,4 LF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,  
5&6 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF zur L Seite setzen,  
7,8 RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,

### KICK-KICK / SAILOR STEP / SAILOR STEP / CROSS BEHIND- ¼ TURN L STEP FORWARD

1,2 RF nach vorn kicken, RF zur R Seite kicken,  
3&4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen, RF diagonal nach R vorn setzen,  
5&6 LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen, LF diagonal nach L vorn setzen,  
7,8 RF hinter LF gekreuzt absetzen, ¼ Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen,

### FORWARD SHUFFLE / STEP- ½ TURN R / FORWARD SHUFFLE / PIVOTS FULL TURN L

1&2 RF nach vorn setzen, LF an RF heran setzen, RF nach vorn setzen,  
3,4 LF nach vorn setzen, ½ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen,  
5&6 LF nach vorn setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen,  
7,8 ½ Drehung nach L ausführen und RF nach hinten setzen,  
½ Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen

### STEP- ¼ TURN L-CROSS-CLAP / SIDE STEP- ¼ TURN R-STEP FORWARD-CLAP

1,2,3,4 RF nach vorn setzen, ¼ Drehung nach L ausführen und LF am Platz absetzen,  
RF vor LF gekreuzt absetzen, diese Position halten und in die Hände klatschen,  
5,6,7,8 LF zur L Seite setzen und belasten,  
das Gewicht auf RF verlagern und dabei ¼ Drehung nach R ausführen,  
LF nach vorn setzen, diese Position halten und in die Hände klatschen,

### FORWARD ROCK STEP / COASTER STEP / STEP- ¼ TURN R / STEP- ¼ TURN R

1,2 RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,  
3&4 RF nach hinten setzen, L Ballen neben RF setzen, RF nach vorn setzen,  
5,6 LF nach vorn setzen, ¼ Drehung nach R ausführen und RF am Platz absetzen,  
7,8 LF nach vorn setzen, ¼ Drehung nach R ausführen und RF am Platz absetzen,

### CROSS OVER-SIDE / SAILOR STEP / CROSS OVER-SIDE / SAILOR STEP

1,2 LF vor RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen,  
3&4 LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen, LF diagonal nach L vorn setzen,  
5,6 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen,  
7&8 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen, RF diagonal nach R vorn setzen,

### KICK-BALL-STEP / KICK-BALL-STEP / ROCKING CHAIR

1&2 LF flach nach vorn kicken, L Ballen neben RF absetzen, RF nach vorn absetzen,  
3&4 LF flach nach vorn kicken, L Ballen neben RF absetzen, RF nach vorn absetzen,  
5,6 LF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,  
7,8 LF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,

**Der Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

